

第18回 アンサンブル・ フェスティバル

スズキ・メソッドの
子どもたちによる

献奏～中嶋嶺雄先生を偲んで

バッハ：管弦楽組曲第3番 二長調 BWV1068より
「G線上のアリア」 指揮：守田千恵子

アンサンブル・ミューズ 指揮：古谷いづみ

コダーイ：三つのハンガリー民謡

宮チェロアンサンブル 指揮：宮田 豊

ヘンデル：パッサカリア

アメリカ民謡：キャベツダウソウ

アーテム合奏団 指揮：守田千恵子

モーツァルト：弦楽四重奏曲 第17番 変ロ長調 K.458「狩」より
第1、第4楽章

ザイテ合奏団 指揮：板垣登喜雄

レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア- 第3組曲

ビルケ合奏団 指揮：松井直樹

コレルリ：コンチェルト グロツト 短調 Op.6 No.8

アンサンブル・ソノリテ 指揮：斎藤りえ

ドヴォルザーク：スラヴ舞曲 第10番 ホ短調 Op. 72 No. 2

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

Suzuki Method

OB・OG会 第4回コンサート

2013

5/6

(月・振休)

12:30 開場 13:00 開演
全席自由 1,000円

国立オリンピック記念青少年総合センター 大ホール

主催：アンサンブル・フェスティバル委員会

スズキ・メソッドOB・OG会

後援：公益社団法人 才能教育研究会

〈問〉：tel.03-3213-5771

(高橋法律事務所 平日 10:00~17:00)

info@suzukimethod-obog.com



Seiko Ezawa



Keiji Kanamori

パッヘルベル：カノン 指揮：金森圭司

モーツァルト：弦楽四重奏曲 第14番 ト長調 K.387より
第1、第4楽章 (弦楽合奏版) 指揮：金森圭司

ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 Op. 11より
第1楽章 (弦楽伴奏版)

ピアノ独奏 江澤聖子 指揮：金森圭司

全員合奏

菅野よう子：花は咲く (弦楽合奏版) 指揮：金森圭司

今年も、江澤聖子さんとのショパンを楽しみます。

今年も、関東地区のスズキ・メソッド指導者有志による「第18回アンサンブルフェスティバル」と共催する形で、4回目となる「OB・OG会コンサート」を5月6日(月・振休)に開催します。冒頭、2月に逝去された中嶋嶺雄先生を偲び、「G線上のアリア」を献奏します。中嶋先生は、このコンサートに何度も出演され、今年も「カノン」のコンサートマスターを務められることを楽しみにされておられました。恒例のゲストには、スズキ・メソッド出身のピアニストで、後進の指導にも情熱を傾けていらっしゃる江澤聖子さんをお迎えし、ショパンのピアノ協奏曲第1番をお楽しみいただきます。また、NHK交響楽団などでヴァイオリニストを務めた後、現在は医師として活躍されているOBの金森圭司さんを指揮者にお迎えし、モーツァルトのK387の弦楽四重奏曲も弦楽合奏版でお届けします。このように、スズキ・メソッドOB・OG会では、「心のふるさと、キラキラ星」を共有する仲間同士が、楽器の違いや世代の違い、育った地域の違いを越え、楽しく活動を続けています。子どもの頃にタイムスリップし、演奏を楽しむ姿は、鈴木鎮一先生の願いの一つでもありました。OB・OGの方で、この機会と一緒に演奏される方、そして観覧ご希望の方、ぜひご連絡ください。詳しくは、OB・OG会のHPをご覧ください。

江澤聖子

Seiko Ezawa

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。第59回日本音楽コンクール第1位、増沢賞、井口賞、野村賞、特別賞を受賞。第17回NHK「若い芽のコンサート」にて外山雄三氏指揮N響との共演でデビュー。ベルリン国立芸術大学を首席で卒業、ディプロマを取得。その後、ドイツソリスト芸術国家試験に最優秀で合格、ソリスト科を卒業。イタリア・カントゥ国際ピアノコンクール第1位受賞。ベルリン響、ブレスラウ響、ハイデルベルグ・フィル、ミュンスター・フィル、東響、東京フィル、東京シティ・フィル、東京ニューシティなどとの共演多数。全日本学生音楽コンクールをはじめ各地でのコンクールの審査員、講習会、公開レッスンなどの講師を務める。現在、国立音楽大学准教授、桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学音楽学部講師。「鈴木鎮一先生からいただいた、たくさんの貴重な教養を胸に、これまで演奏と教育活動を続けてまいりました。今回の演奏会では、私と同じように様々な形で音楽に携わっていらっしゃるOB・OGの方々と共演させていただくことを大変光栄に思っております。この素晴らしい機会をいただいたことに感謝しながら、心を込めて演奏したいと思います」



<http://www.suzukimethod-obog.com/>

★スズキ・メソッド OB・OG 会の歩み

- 2010年**
- 5/16 「OB・OG会創立コンサート」開催 (ゲスト: 渡辺玲子さん、総会開催)
 - 6/10 「全国指導者研究会」でスタート報告
 - 9/23 「楽器(楽譜)を持って集まる会」主催
 - 12/12 「三重大会 with Yasuko Otani」に賛助出演

- 2011年**
- 3/5 「室内楽を楽しむ会」主催
 - 5/8 「OB・OG会第2回コンサート」開催 (ゲスト: 大谷康子さん、総会開催)
 - 7/7 OB・OG会公式HPフルモデルチェンジ
 - 9/17 ~ 18 「聖地・松本散策ツアー」開催
 - 10/30 「東海大会」を応援

★OB・OG会へのご入会方法

OB・OG会HPから登録フォームを利用して、簡単に登録申請ができます。会費3,000円(年間)のお振込につきましては、後日、OB・OG会事務局より、お知らせさせていただきます。

★チケットの入手方法

- ① OB・OG会HPからチケット申込フォームで ② OB・OG会事務局にメールで (info@suzukimethod-obog.com) ③電話で tel.03-3213-5771 (高橋法律事務所 平日 10:00~17:00) の3通りがあります。

- 2012年**
- 1/15 「関西地区大会」を応援
 - 3/27 「スズキ・メソッドチャリティーコンサート 東京2012」を応援
 - 5/20 「OB・OG会第3回コンサート」開催 (ゲスト: 宮田大さん、総会開催)
 - 9/22 ~ 23 「聖地・松本に楽器を持って集まる会」開催
 - 11/24 「カルテットを楽しもう会」開催
 - 12/15 「世界大会」への協賛金支援
- 2013年**
- 3/27 ~ 31 「世界大会」へ参加、ボランティア支援
 - 3/28 ~ 30 「世界大会」参加者が集う場として、「OB・OG会ラウンジ」をホテル・ブエナビスタで主催
 - 5/6 「OB・OG会第4回コンサート」開催
 - 11/29 OB・OG会単独による第5回コンサートを開催予定



国立オリンピック記念青少年総合センター大ホール (東京都渋谷区代々木神園町3-1)

- ・小田急線 参宮橋駅下車徒歩約7分
- ・地下鉄千代田線 代々木公園駅4番出口徒歩約10分
- ・京王バス 新宿駅西口(16番)より代々木5丁目下車 渋谷駅西口(14番)より代々木5丁目下車



OB・OG会第4回総会をコンサート後に開催します。

日時: 2013年5月6日(月・振休) 17:00~ 会場: 国立オリンピック青少年総合センターカルチャー棟2Fレストラン「とき」
会費: 3,000円 各種活動報告および懇親の場とさせていただきます。



いつも音楽のある暮らし
ヤマハサイレント™シリーズがお届けします

Silent™ Series

お問合せは
株式会社ヤマハミュージックジャパン 楽器営業本部 商品企画部
〒108-8568 東京都港区高輪2丁目11-11 TEL.03-5488-1690
<http://jp.yamaha.com/strings/>



ヤマハサイレント™シリーズ

ヤマハサイレントバイオリン™セット

SV130S ¥101,850

SV150S ¥144,900

ヤマハサイレントビオラ™

SVV200 ¥141,750

ヤマハサイレントチェロ™セット

SVC110S ¥275,100

ヤマハサイレントベース™

SLB100 ¥357,000

表示の価格はすべてメーカー希望小売価格(税込金額)です

株式会社ヤマハミュージックジャパン